



Prot. n° 4243/B15

Lainate, 16/12/2014

## IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275 art. 9;  
VISTO il D.I. n. 44 del 01/02/2011 - artt. 32 - 33 - 40;  
VISTO il D.Lgs. n. 165/2001 art. 7 co. 6, 6 bis, 6 ter;  
VISTA la legge n. 136 del 13/08/2010;  
VISTO il regolamento d'Istituto;  
VISTI i progetti inseriti nel Piano dell'Offerta Formativa;  
VISTO il piano del diritto allo studio del Comune di Lainate

### DÀ AVVISO

della seguente selezione per il conferimento di:

- n° 1 incarico per attività di laboratorio di arte rivolta alle classi 3<sup>A</sup> - 3<sup>B</sup> - 3<sup>C</sup> della scuola Primaria Litta per un totale complessivo di n. 27 ore (9 ore a classe distribuite in 6 incontri della durata di 1<sup>h</sup>30' ciascuno)

da effettuarsi nell'ambito del progetto “P98 - Progetto arte” rivolto agli alunni della scuola Primaria. In allegato scheda dettagliata del Progetto.

Si precisa che:

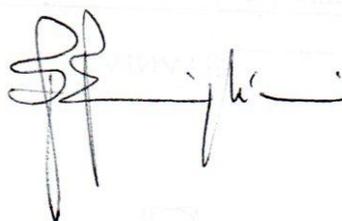
1. L'attività dovrà essere svolta nel periodo **febbraio-maggio 2015** nei seguenti giorni ed orari:
  - venerdì ore 9,00 - 12,00 (due classi) e ore 14,00 - 15,30 (una classe)
2. per l'attività di cui sopra, l'Istituto potrà impegnare l'importo orario lordo, fino ad un massimo di € 33 comprensivo anche di eventuali oneri a carico dell'Amministrazione Scolastica, fatta salva le disponibilità di bilancio;
3. possono presentare domanda di partecipazione alla selezione gli esperti in possesso di titoli specifici per l'esercizio dell'attività cui è destinato il contratto;
4. la domanda, redatta in carta semplice, corredata dal curriculum vitae (con indicazione di eventuali interventi già effettuati in altre scuole nella stessa area disciplinare), indirizzata al Dirigente Scolastico, con l'indicazione “Preventivo per attività di laboratorio di arte” deve pervenire entro e non oltre il 7/1/2015 alla segreteria dell'Istituto Comprensivo Statale Via Lamarmora - 20020 Lainate (MI) a mezzo posta, mediante consegna a mano o via email all'indirizzo miic8bc004@istruzione.it. Nella domanda dovranno essere specificati, oltre ai dati anagrafici e di recapito, anche quelli riferiti alla propria posizione contabile (partita IVA, ritenuta d'acconto, eventuali casse previdenziali, ecc.).

5. L'istanza dovrà recare la dichiarazione a svolgere l'incarico senza riserva e secondo il calendario predisposto dal Dirigente dell'Istituto, titolare del Progetto;
6. La selezione delle domande sarà effettuata, applicando i criteri previsti dal Regolamento d'Istituto, da una commissione all'uopo costituita presieduta dal Dirigente Scolastico al cui insindacabile giudizio è rimessa la scelta dell'esperto cui conferire l'incarico;
7. L'Istituto Comprensivo di Lainate si riserva la facoltà di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta pienamente rispondente alle esigenze progettuali o di non procedere all'attribuzione dello stesso qualora nessuna istanza sia rispondente alle esigenze progettuali;
8. Ai sensi dell'art. 10, co. 1 della L. 31/10/1996 n. 675 e in seguito specificato dall'art. 13 del DLgs 196 del 2003 (Codice sulla Privacy), i dati personali forniti dal candidato saranno raccolti presso l'Istituto Comprensivo Statale Via Lamarmora - Lainate (Mi) per le finalità di gestione della selezione e potranno essere trattati anche in forma automatizzata e comunque in ottemperanza alle norme vigenti. Il candidato dovrà autorizzare l'Istituto Comprensivo Statale Via Lamarmora al trattamento dei dati personali. Il titolare del trattamento dei dati è il Dirigente Scolastico;
9. L'offerta dovrà essere corredata da:
  - dichiarazione di tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi della L. 136 del 13/8/2010
  - dichiarazione contenente i dati necessari al fine della richiesta di DURC;
  - dichiarazione attestante la regolarità del versamento dei contributi INPS e INAIL o, in alternativa, dichiarazione di non assoggettabilità a tali tipi di contributo
10. L'erogazione del compenso potrà avvenire solo dietro:
  - emissione e trasmissione di fattura in forma elettronica (anche se trattasi di nota, conto, parcella e simili) ai sensi del D.M. 55 del 3/4/2013

Il presente avviso è pubblicato in data odierna all'albo del sito dell'istituto.

Eventuali chiarimenti potranno essere richiesti presso l'ufficio di segreteria dell'istituto - tel. 029371716.

Il Dirigente Scolastico  
Barbara Breviglieri



## ALLEGATO



**ISTITUTO COMPRESIVO STATALE VIA LAMARMORA LAINATE**  
Via Lamarmora – 20020 Lainate (MI) – Tel 029371716 – Fax 0293572010  
Cod. MPI MIIC8BC004 – CF 93528430155  
e-mail: ellam@tiscali.it – PEC: miic8bc004@pec.istruzione.it



### Modello per la proposta di progetti d'Istituto

#### Anno scolastico di realizzazione

2014/2015

#### Titolo progetto

EXPO AD ARTE

**Destinatari:** classi o gruppi (non meno di 10 alunni per la Sc. Inf. e 15 per la Sc. Prim. e Sec.)

Classi terze A – B – C Scuola primaria Litta (57 alunni)

**Bisogno/problema rilevato:** indicare le motivazioni che hanno condotto al progetto (bisogni rilevati dal Consiglio di interclasse/intersezione o da singoli docenti, applicazione del POF, indicazioni nazionali, recupero-potenziamento di abilità e conoscenze, integrazione, ricerca-sperimentazione, innovazione in ambito didattico e/o organizzativo)

Il progetto si inserisce all'interno del progetto d'Istituto riguardante il tema dell'Expo; nasce dal bisogno di offrire all'alunno la realizzazione dei suoi apprendimenti nell'ambito dell'arte e immagine attraverso i nuclei costitutivi della stessa disciplina: sensoriale, attraverso lo sviluppo della dimensione tattile, uditiva, visiva, olfattiva; linguistico-comunicativo, attraverso il messaggio visivo, i segni dei codici iconici e non; storico-culturale, ovvero l'arte come documento per comprendere la storia e la cultura dell'uomo; espressivo-comunicativa, attraverso la sperimentazione e produzione di tecniche in linea con le Indicazioni Nazionali.

**Finalità:** elenco dei principali obiettivi (disciplinari, educativi o di altro genere)

- Esprimersi e comunicare sperimentando attivamente le tecniche e i codici del linguaggio visivo e dell'arte;
- Sviluppare attraverso un approccio laboratoriale capacità di osservare e descrivere opere d'arte;
- Familiarizzare con alcune forme di arte e introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici scoperti attraverso le esplorazioni delle immagini;
- Ideare e progettare elaborati con l'aiuto e la condivisione del gruppo di classe.

**Metodologia:** indicazione sintetica (lavori di gruppo, tutoring, cooperative learning)

Ad ogni classe verranno assegnati 3 o 4 personaggi e in ogni classe ci sarà un ulteriore divisione in piccoli gruppi che lavoreranno ognuno su un personaggio che caratterizza la mascotte dell'Expo.

**Attività:** elenco sintetico (per fasi, moduli, tappe)

- Esplorazione di dipinti di autore che rappresentano nature morte: Felice Casorati, Paule Cezanne e Giuseppe Arcimboldo;
- Reinterpretazione dei codici e stili comunicativi collegandoli alla mascotte dell'Expo "Foody";
- Realizzazione dei personaggi tridimensionali con cartoncino e materiale di recupero;
- Introduzione alla tecnica del murales e realizzazione di un murales attraverso lo studio della composizione.

**Tempi:** anno scolastico (quadrimestri, periodi, ore o "pacchetti" di ore; data di inizio e fine attività, data presentazione del prodotto finale)

6 incontri per ogni classe (3 classi) della durata di 1<sup>h</sup>30' ciascuno da svolgersi nella giornata di venerdì (mattino e pomeriggio) nel secondo quadrimestre

**Spazi, strumenti e materiali utilizzati:** elenco sintetico (laboratori, luoghi di visita, trasporti/ attrezzature sportive, artistiche, tecnologiche o multimediali/ testi, immagini, audiovisivi, materiali specifici)

Spazi: le rispettive aule delle classi terze  
Materiali: forniti dall'esperto

**Collaborazioni:** persone coinvolte e in quali momenti (insegnanti, esperti, tirocinanti, ATA, personale in formazione, volontari, genitori); indicare il numero di ore

Indicativamente insieme all'esperto saranno presenti le insegnanti di Arte e Immagine delle rispettive classi terze. 9 ore in ogni classe terza.

**Prodotto finale del progetto** (mostra, rappresentazione teatrale, prodotto cartaceo, cd, dvd, viaggio di istruzione, visita guidata, guide - opuscoli divulgativi)

Esposizione dei murales realizzati nella mostra finale dei lavori prodotti dagli alunni nel corso dell'anno scolastico sul tema dell'Expo

**Valutazione/monitoraggio:** descrivere i sistemi di valutazione adottati (verifiche finali o di percorso, diari di bordo, questionari, confronto esiti attesi/ottenuti, autovalutazioni, indice di gradimento dei destinatari, testimonianze)

Si valuta il progetto attraverso il confronto degli esiti attesi con quelli ottenuti sia nel corso dello svolgimento delle attività sia nella fase finale e attraverso la compilazione del questionario di verifica dei progetti.